



**Settore Nord, Via Imbonati, Via Bovio
Viale Crespi e via Bracco**

Committente

Doughty Hanson & Co Real Estate
BPD Property Development

Progettisti

Kconsult Engineering Workshop

Dati progetto

Superficie Area	mq	96.000
S.l.p	mq	80.000
S.f.	mq	67.000
Verde	mq	13.000
Parcheggi auto	mq	1.300

Cronologia

Data inizio progetto	2003
Data prevista fine lavori	2009

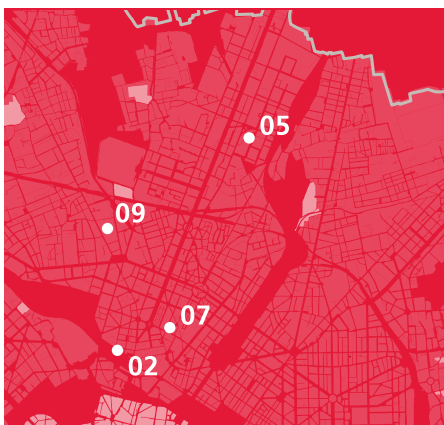
Maciachini Center sorge sull'area dismessa nel settore nord ovest di Milano, un tempo sede degli stabilimenti della Società farmaceutica Carlo Erba. Il progetto di riqualificazione si sviluppa su una superficie totale di circa 100.000 mq, destinata alla realizzazione di un centro polifunzionale con uffici, spazi commerciali e ricettivi, attività di ristorazione, un centro per le attività sportive e una ampia zona per attività culturali, come il Museo delle Marionette e Burattini e un teatro, progettati dall'architetto Italo Rota. Questo teatro – museo potrà aprirsi completamente trasformando l'area in un grande anfiteatro all'aperto.

L'abitabilità dello spazio urbano sarà conferita grazie alle zone a verde e piazze abbellite da fontane. È inoltre prevista la creazione di una pista ciclabile, non solo all'interno del centro, ma anche nelle strade perimetrali, per le quali è necessaria

l'eliminazione delle vie ferrate.

Il programma di sviluppo sarà totalmente completato per fasi. La prima fase, avviata dopo un' imponente opera di bonifica e completata nel 2006, è destinata ad uffici, nei quali trovano sede importanti multinazionali come Universal Studio, Montblanc e Sorin. Per la grande hall degli edifici l'artista Alberto De Braud ha realizzato una scultura di 17 m di altezza che ne arricchisce la già elevata qualità architettonica del complesso. La seconda fase, completata nel giugno 2008, ospita la nuova sede del Gruppo Zurich in Italia. La fase tre si occuperà della realizzazione di edifici per il fitness e il tempo libero, mentre la fase quattro riguarderà un complesso per uffici.

Gli edifici sono stati progettati per garantire spazi di lavoro flessibili e confortevoli, grazie al design di elevata qualità e funzionalità per il risparmio energetico.



A Rendering Fitness Center di Italo Rota

B Fase 1, completato
Edificio direzionale

C Fase 4
Progetto di Sauerbruch & Hutton

AGGIORNATO A OTTOBRE 2008

